

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского (юношеского) технического творчества»
Ленинского района города Барнаула

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического
совета от « 21 » 04 2021 г.
Протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «Центр детского
(юношеского) технического
творчества» Ленинского района
С.И. Чужиков
« 21 » 04 2021 г. Приказ № 18-0



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
технической направленности
«Столяр-конструктор»
(срок реализации – 2 года, возраст детей – 7-15 лет)

Автор – составитель:
Тепляков Сергей Анатольевич,
педагог дополнительного образования

Барнаул,
2021

ВВЕДЕНИЕ

Обработка дерева – одно из первых ремёсел, которым овладел человек. Материал этот податлив инструменту, прочен, лёгок и красив, поэтому изделия из него давно и прочно вошли в быт людей и пользуются неизменной любовью.

Столярное дело родилось из плотницкого, строительного с появлением инструментов и приёмов, дающих возможность получить гладкие поверхности и точные детали.

Столярное искусство включает в себя как чисто ремесленную часть – обработку дерева инструментом и соединение деталей в изделие, так и творческую часть – умение выбирать и сочетать породы, чувствовать гармонию в столярном изделии.

Наряду с занятиями по столярному мастерству, программой предусмотрены темы по экологии, народным ремёслам, профессиональной ориентации.

При изготовлении игрушек, инструмента, приспособлений ребятам встречаются с физическими явлениями, которым находят объяснения. Поэтому программа занятий создаёт условия для проявления и развития личности подростка, его творческих способностей.

Программа закрепляет связь обучающихся с природой, культурой, трудом, искусством, мудростью народа, родным словом.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Программа «Столяр-конструктор» является модифицированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой *технической направленности* и предназначена для реализации в организации дополнительного образования.

Актуальность программы заключается в том, что программа составлена в рамках действующей нормативно-правовой базы, регламентирующей деятельность образовательного учреждения:

Федеральные правовые акты

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"(Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573);
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Краевые и муниципальные правовые акты

1. Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае»;
2. Устав МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ» Ленинского района.

Новизна программы заключается в том, что она построена с учетом современных запросов общества и интересов обучающихся: использование программ 3D моделирования, выполнение конструкторской документации, дизайн. Программа тесно взаимосвязана с историей России, Алтайского края, с экологией, направлена на развитие физкультурно-оздоровительной и развлекательной деятельности

обучающихся.

Отличительной особенностью данной программы. При разработке данной программы был изучен и применен опыт Кривошеевой Н.П., педагога дополнительного образования Дома детского творчества Косихинского района, руководителя творческого объединения «Мастер», изучены современные методические разработки по деревообработке. Программа отличается от уже существующих в этой области программ тем, что наряду с изучением 3D-моделирования в ней большое внимание уделяется региональному компоненту и гражданскому воспитанию образовательными средствами технического творчества.

Педагогическая целесообразность. Поделки и проекты, сделанные обучающимися объединения, имеют большие педагогические возможности. Они развивают творчество и интеллект, конструктивное мышление и сообразительность, расширяют конструкторский опыт, дают знания об окружающем мире техники, об истории страны и края, обогащают словарь учащихся, формируют умение общаться друг с другом.

Адресат программы. Программа предназначена для детей в возрасте от 7 до 15 лет. При организации занятий нужно учитывать психологические особенности учащихся, их темперамент.

Поэтому по мере получения положительных результатов деятельности следует поощрять учащихся. Очень важно чтобы, в начальный период обучения (младший школьный возраст), ребёнок выполнял посильную для него работу, которая не превышала бы его возможности.

Занятия в объединении строятся по принципу - от простого к сложному. Знания, полученные на предыдущих занятиях, создают предпосылки для последующей работы.

Для возрастной категории подросткового периода характерно, что в этом возрасте активно формируется характер, идет развитие волевых качеств. Появляется «чувство взрослости» (подросток уже не ребенок, но еще не взрослый). Наблюдается стремление к самостоятельности, самоутверждению, самовыражению, познанию собственных возможностей, проявляются интересы к какой-либо области деятельности.

Развивается самосознание, склонность к рефлексии. Для подростка важно признание и уважение сверстников, поэтому важно на занятиях создавать «ситуацию успеха», вести работу по сплочению коллектива и ведения совместной коллективной деятельности.

Форма обучения: очная.

Объем освоения программы, особенности организации образовательного процесса: Программа «Столяр-конструкторе» рассчитана на 2 года обучения. Занятия проводятся по группам:

I год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа, 216 часов в год. Программа I года обучения посвящена более углублённому изучению тем программы начального уровня «Деревообработка и 3D моделирование» и материала по токарной обработке древесины, технологической документации.

II год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год. Программа II года обучения предусматривает получение учащимися знаний о декоре дома - внешнем и внутреннем оформлении жилища, спортивно-игровых площадок, а также позволит познакомиться с методикой выполнения и защиты творческого проекта.

Изучение материала проводится в форме практических и теоретических занятий. На практических занятиях осуществляется связь теории с практикой. Данный вид занятий предусматривает взаимообучение, соревнование, наставничество. Теоретические занятия проводятся в форме лекций и бесед с демонстрацией наглядных пособий с использованием технических средств обучения, ИКТ, специальной литературы.

Количество детей в одной группе от 5 до 15 человек. Состав групп

разновозрастной, комплектование групп осуществляется на добровольной основе, исходя из интересов и потребностей детей и их родителей.

Программа направлена на развитие всесторонне развитой, компетентной личности, программа помогает обучающимся овладеть технологиями: обработки древесины, выпиливания лобзиком, столярным искусством, приобщиться к культурным ценностям, создает условия для формирования творческих качеств личности ребёнка, конструктивности, гибкости мышления и самореализации в области технического творчества.

Содержание программы позволит более глубоко окунуться в предмет деревообработка и получить прочные знания, умения и навыки, которые пригодятся в дальнейшей жизни.

Режим занятий: Программа рассчитана на 2 года обучения. Занятия проводятся по группам:

I год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа, 216 часов в год.

II год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год, продолжительностью 40 минут с 10-ти минутным перерывом между занятиями.

Тип занятий: теоретические, практические, комбинированные, диагностические.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: обучение навыкам столярного дела и деревообработки, создание условий для творческой реализации личности, воспитание трудолюбия и гражданской ответственности к концу 2-го года обучения.

Задачи программы:

Обучающие:

- сформировать у обучающихся представления о разнообразии столярного инструмента и способов работы с ним; выработать навыки овладения необходимыми в повседневной жизни безопасными приёмами работы столярным инструментом при изготовлении деталей;
- учить приёмам и технологиям изготовления несложных конструкций; программ 3D моделирования, прививать желание самостоятельно применять знания и умения, полученные на занятиях;
- формировать умения и навыки технического моделирования при работе с деревом, развивать творческое воображение в процессе изготовления изделий;
- закреплять и расширять знания, полученные детьми на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, природоведения, физики, способствовать их систематизации.

Развивающие:

- создавать условия к саморазвитию и самореализации, способствовать развитию коммуникативных качеств;
- развивать активность, самостоятельность, конструкторские и рационализаторские навыки;
- развивать познавательный интерес, заинтересовать ребят, показать им разнообразный мир, закрепить связь обучаемых с природой, культурой, трудом, искусством, мудростью народа, родным словом;
- развивать образное и техническое мышление, творческое воображение.

Воспитательные:

- формировать духовно-нравственные качества личности;
- сплочение коллектива, дать воспитанникам возможность проявить свою индивидуальность, привить любовь к работе, усидчивость и аккуратность;
- формирование технологической и художественной культуры;
- прививать потребность в здоровом образе жизни.

1.3.Содержание программы

Таблица 1

Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Наименование тем	Теория	Практика	Всего	Формы аттестации/ контроля
1.	Введение.	3	-	3	Вводный контроль (беседа, наблюдение)
2.	Лес – наше богатство. Основные сведения о древесине.	3	-	3	Опрос
3.	3D моделирование	3	33	36	Выставка, проект
4.	Обработка древесины.	6	51	57	Анализ работ
5.	Выпиливание лобзиком как разновидность работы с деревом по выполнению и оформлению изделий.	-	30	30	Выставка
6.	Проведение викторин, выставок, соревнований	-	18	18	Выставка
7.	Токарная обработка древесины.	3	30	33	Выставка
10.	Творческий проект	6	30	36	Выставка, проект
Итого:		24	192	216	

Содержание тем 1 года обучения

Тема 1. Введение.

Теория: Цели и задачи секции. Обсуждение плана работ.
Правила безопасности труда при деревообработке.

Тема 2. Лес – наше богатство. Основные сведения о древесине.

Теория: Охрана лесных богатств.
Лесная промышленность, знакомство с профессиями людей, работающих в лесозаготовительной, целлюлозно-бумажной, мебельной промышленности.
Характеристика древесных пород. Составные части дерева.
Дерево в истории отечественной архитектуры.

Тема 3. 3D моделирование.

Теория: Ознакомление с интерфейсом программы «Компас 3D».
Практика: Построение графических объектов.
Работа с чертежами и фрагментами.
Работа с деталями.
Работа со сборкой.
Конструкторская документация.

Тема 4. Обработка древесины.

Теория: Производство пиломатериалов, искусственных древесных материалов.
Инструмент, применяемый при обработке древесины.
Практика: Основные операции по обработке древесины.
Основные виды столярных соединений.

Тема 5. Выпиливание лобзиком как разновидность работы с деревом по выполнению и оформлению изделий.

Практика: Технология работы лобзиком.
Перевод рисунка. Увеличение, уменьшение при помощи клеток. Симметричный рисунок.
Орнамент.
Основные соединения деталей изделий.
Изготовление изделий.
Изготовление подвижных игрушек.

Тема 6. Проведение викторин, выставок, соревнований

Тема 7. Токарная обработка древесины.

Теория: Устройство, назначение и принцип работы токарного станка; подбор материала, инструмента; приспособления для точения;
Практика: Выполнение заготовки для точения в резубец; приёмы точения изделий цилиндрической, конической, фасонной формы.

Тема 10. Творческий проект.

Таблица 2

Учебный план
2 год обучения

№	Наименование тем	Теория	Практика	Всего	Формы аттестации, контроля
1	Введение. Правила безопасности труда при деревообработке	1	1	2	Вводный контроль
2	Лес – наше богатство. Промыслы и ремёсла	2	-	2	Опрос
3	3D моделирование Конструкторская документация.	8	40	48	Выставка, проект
4	Обработка древесины. Основные сведения о древесине.	4	36	40	Опрос, выставка
5	Проведение викторин, выставок, соревнований	-	8	8	Конкурс, соревнования, игра, выставка
6	Спортивно-игровые устройства. Изготовление дидактических игр и пособий.	8	12	20	Выставка
7	Выполнение и защита творческого проекта.	4	20	24	Проект
Итого:		27	117	144	

Содержание тем 2 года обучения

Тема 1. Введение.

Теория: Цели и задачи секции. Обсуждение плана работ. Правила безопасности труда при деревообработке.

Практика: Организация работы в столярной мастерской.

Тема 2. Лес – наше богатство. Промыслы и ремёсла

Теория: Охрана лесных богатств. Дерево в истории отечественной архитектуры.

Характеристика древесных пород. Составные части дерева и его строение.

Физические и механические свойства древесины.

Тема 3. 3D моделирование. Конструкторская документация.

Теория: Интерфейс программы «Компас 3D»

Практика: Построение графических объектов.

Работа с чертежами и фрагментами.

Работа с деталями.

Конструирование моделей.

Конструкторская документация.

Выполнение т/карты, чертежа, сборочного чертежа эскиза.

Тема 4. Обработка древесины. Основные сведения о древесине.

Теория: Производство пиломатериалов.

Инструмент, применяемый при обработке древесины.

Практика: Токарная обработка древесины.

Выпиливание лобзиком. Основные виды столярных соединений.

Основы художественной облицовки столярных изделий.

Изготовление объёмных сборных конструкционных изделий.

Тема 5. Проведение викторин, выставок, соревнований.

Тема 6. Спортивно-игровые устройства. Изготовление дидактических игр и пособий.

Теория: Значение спортивно-игровых площадок.

Практика: Выполнение эскизов спортивно-игровых площадок.

Изготовление дидактических игр и пособий.

Тема 7. Выполнение и защита творческого проекта.

Теория: Основы проектирования. *Цель:* выявить степень усвоения знаний, умений, навыков по курсу программы.

Практика: подготовка и защита проекта.

1.4. Планируемые результаты

По окончанию первого года обучения:

- обучающиеся будут знать безопасные способы выполнения работ с помощью столярного инструмента, уметь им работать;
- подходить к решению поставленных задач в данной области более продуманно, находить различные способы их реализации, проявляя фантазию и инициативу;
- уметь работать с программой 3Dмоделирования;
- знать и применять на практике основы деревообработки и столярного дела.
- знать нормы здорового и безопасного образа жизни, стараться следовать им.
- уважительно относиться к природе и окружающему миру.

По окончанию второго года обучения:

- обучающиеся будут знать безопасные способы выполнения работ с помощью столярного инструмента, уметь им работать;
- подходить к решению поставленных задач в данной области более продуманно, находить различные способы их реализации, проявляя фантазию и инициативу;
- уметь работать с программой 3Dмоделирования;
- знать и применять на практике основы деревообработки и столярного дела.
- уметь оформлять интерьер, составлять проекты дизайна интерьера;
- знать нормы здорового и безопасного образа жизни, стараться следовать им.
- уважительно относиться к природе и окружающему миру.

1. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года: начало учебного года - 15 сентября, окончание учебного года - 31 мая.

Количество учебных недель – 36.

Каникулы - осенние, зимние, весенние, летние (по времени совпадают со школьными каникулами). В каникулярное время образовательная деятельность продолжается. Так же могут проводиться массовые воспитательные мероприятия согласно утвержденному плану каникул.

Занятия в объединении проводятся в соответствии с учебной нагрузкой педагога и расписанием занятий на неделю.

Занятия проводятся по группам:

I год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа, 216 часов в год.

II год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часов в год.

Учебные занятия проводятся с обязательным перерывом 10 минут для отдыха между занятиями.

Формы проведения текущей аттестации: наблюдение, опрос, анализ работ, выставка работ, соревнования, игра, конкурс.

Промежуточная аттестация проходит в мае в форме участие в выставке «ЦД(Ю)ТТ».

2.2. Условия реализации программы

Для реализации программы «Столяр-конструктор» необходим кабинет, оснащенный соответствующим станочным оборудованием и инструментом.

Наличие демонстрационного материала: это иллюстрации, картины, книги, образцы и т.д. Дидактические материалы. В организации занятий используются визуальные средства — видеофильмы, презентации, иллюстрации. Программа обеспечена методическими видами продукции — это разработки занятий, бесед, практических занятий, игровые сценарии, ЭОР.

Методическое обеспечение:

- литература для педагога и детей;
- конспекты занятий;
- диски с презентациями и записями видеоматериалов;
- инструкционные карты, схемы, чертежи, шаблоны.

Презентации:

- Изготовление пособия «Изучение истории Великой Отечественной войны 1941 – 1945г.г.».
- Пособие для изучения истории Великой Отечественной войны.
- Пособия для изучения истории, географии, природы Алтайского края.
- Зимние олимпийские виды спорта.
- Физкультурно-оздоровительные тренажёры и приспособления для подвижных игр при проведении досуга и массовых мероприятий. Разработка новых видов тренажёров.

Список оборудования и материалов, необходимых для занятий: токарный станок; фрезерный станок; сверлильный станок; заточный станок; верстаки для слесарных и столярных работ. Инструмент: для работы на станках (резцы по металлу и стамески по дереву, сверла дисковые, пальчиковые и фигурные фрезы, зенкеры и развертки, машинные тиски, делительная головка); слесарный (молотки, ножовки и ножницы по металлу, электрические паяльники, ручная дрель, зубило, кернер, шаберы, щупы, резьбонарезной инструмент, плоскогубцы, круглогубцы, комплекты напильников, ножовочные полотна по металлу, отвертки, надфили, металлические линейки, кусачки); столярный (ножовки по дереву, лучковые пилы, коловорот, перки, стамески, рубанки разных размеров, ножи и скальпели, киянки, шило, лобзики и полотна к ним, буравчики) и др.

2.3.Формы аттестации

Вводная аттестация - направлена на выявление имеющихся на начало обучения знаний, дает информацию об уровне теоретической и технологической подготовки учащихся, может проводиться в форме тестирования, анкетирования, выполнения творческого задания, проекта, выставки, соревнования.

Текущая аттестация - осуществляется в ходе повседневной работы с целью проверки освоения программного материала и выявления пробелов в знаниях учащихся, включает оценку качества усвоения содержания компонентов какой-либо части, раздела, темы программы. Может проводиться в форме собеседования, тестирования, творческой практической работы, исследовательской работы, выставки, соревнования.

Промежуточная аттестация - осуществляется в конце учебного года. Отслеживается качество освоения теоретического материала, овладение практическими навыками работы по программе. Дает оценку соответствия уровня достижений обучающихся заявленным требованиям дополнительных общеобразовательных программ к уровню подготовки обучающихся по завершении обучения. Может проводиться в форме контрольных занятий, тестирования, самостоятельной творческой

работы (с презентацией и без), защиты проекта, конкурсных и игровых программ, выставки, соревнования.

Критерии оценки результатов промежуточной аттестации обучающихся:

- Критерии оценки уровня *теоретической подготовки* обучающихся: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; осмысленность и свобода использования специальной терминологии.
- Критерии оценки уровня *практической подготовки* обучающихся: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения практических заданий; технологичность практической деятельности.
- Критерии оценки *уровня развития и воспитанности* обучающихся: культура организации практической деятельности; культура поведения, творческое отношение к выполнению практического задания; аккуратность и ответственность при работе; развитость специальных способностей.

Критерии определяются таким образом, чтобы можно было определить отнесенность обучающегося к одному из трёх уровней: *высокий, достаточный (оптимальный), низкий*.

Результаты промежуточной аттестации фиксируются в таблицах и оформляются в «Протоколе промежуточной аттестации обучающихся объединения», который является одним из отчетных документов и хранится в администрации «ЦД(Ю)ТТ».

Результаты промежуточной аттестации обучающихся анализируются по следующим параметрам: количество обучающихся, полностью освоивших образовательную программу, освоивших программу в необходимой степени, не освоивших программу, причины невыполнения образовательной программы

2.4.Оценочные материалы

Диагностический инструментарий для оценки эффективности освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы:

Н – низкий уровень освоения программы: У учащихся данного уровня плохо развито внимание, память, мышление, двигательная моторика. Дети имеют представление о теоретическом содержании понятия, но не могут его сформулировать. Выполнение практических заданий и чертежей на основе технологической карты происходит только совместно с педагогом. Слабо развиты коммуникативные умения, не умеют слушать педагога и сверстников. Не аккуратны в выполнении практических заданий и в организации рабочего места. При возникновении трудностей на занятии и при выполнении практических заданий не прилагают усилий для их преодоления. К концу занятия работоспособность снижается. Слабо реализуют на занятиях свой творческий потенциал. Учащиеся не участвовали в конкурсах и соревнованиях различного уровня.

Д – достаточный (оптимальный) уровень освоения программы: Учащиеся данного уровня успешно сосредотачивают деятельность на реальном или виртуальном техническом объекте. Теоретический (понятийный) аппарат сформирован достаточно полно. Выполнение практических заданий и чертежей на основе технологической карты происходит самостоятельно, однако требуется взаимодействие с педагогом. Хорошо организуют рабочее пространство, прилагают усилия для аккуратного выполнения практических заданий. При возникновении трудностей на занятии и при выполнении практических заданий стараются прилагать усилия для их преодоления.

Работоспособность сохраняется на протяжении всего занятия. Стараются проявлять творческий потенциал. Соблюдают нравственные и эстетические нормы поведения. Легко входят в контакт, однако иногда возникают трудности в системе отношений. Учащиеся участвовали в конкурсах и соревнованиях разного уровня.

В – высокий уровень освоения программы: У учащихся данного уровня полностью сформирован понятийный аппарат, с легкостью владеют терминологией и воспроизводят теоретический материал, не возникает трудностей в выполнении практических заданий и чертежей на основе технологической карты, задание выполняют самостоятельно и аккуратно. Хорошо организуют рабочее пространство. Активно проявляют творческий потенциал, легко выполняют работу, как по чертежу, так и по собственному замыслу. Соблюдают нравственные и эстетические нормы поведения. Легко входят в контакт, как с педагогом, так и со сверстниками. Учащиеся участвовали в выставках и конкурсах различного уровня и занимали призовые места.

ПОКАЗАТЕЛИ

Теория	Практика	Уровень воспитанности	Уровень развития
<ul style="list-style-type: none"> - Владение терминологией по предмету. - Свобода восприятия новой учебной-теоретической информации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умения и навыки выполнения практической работы. - Владение специальным оборудованием и инструментами. 	<ul style="list-style-type: none"> - Учебно-коммуникативные умения: умение слушать и слышать педагога, сверстников; - Соблюдение принятых в коллективе правил и норм поведения, общения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Учебно интеллектуальные умения: умение подбирать и анализировать специальную информацию; творческий подход к выполнению практических заданий, познавательная активность, широта кругозора, самоанализ. - Учебно-организационные умения и навыки: умение организовать своё рабочее место, навыки соблюдения правил техники безопасности.

В ходе промежуточной аттестации, наличие критериев - достаточного (оптимального) или высокого уровней, свидетельствует об освоении дополнительной образовательной программы и успешном завершении обучения по программе.

Диагностические средства и методики

Критерии	Показатели	Диагностические средства
Сформированность познавательного потенциала личности учащегося	<ul style="list-style-type: none"> - обученность учащихся; - развитость мышления; - познавательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> - Статистический анализ текущей и итоговой успеваемости. - Методики изучения развития познавательных

		<p>процессов личности.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Методы экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся. – Педагогическое наблюдение.
Сформированность нравственного потенциала личности учащегося	– нравственная направленность;	<ul style="list-style-type: none"> - Тест Н.Е. Щурковой «Размышляем о жизненном опыте» для нравственной направленности личности. – Методика П.В. Степанова, Д.В. Григорьева, И.В. Кулешовой для исследования процесса формирования ценностных отношений личности. – Методики Б.П. Битинаса и М.И. Шиловой для изучения воспитанности. – Педагогическое наблюдение.
Сформированность коммуникативного потенциала личности учащегося	<ul style="list-style-type: none"> -коммуникабельность; -сформированность коммуникативной культуры учащихся. 	<ul style="list-style-type: none"> - Методика выявления коммуникативных склонностей. – Методы экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся. – Педагогическое наблюдение.
Самоактуализированность личности	<ul style="list-style-type: none"> – умение и стремление к познанию, проявлению и реализации своих способностей; – выбор нравственных форм и способов самореализации и самоутверждения; – положительная самооценка. – способность к рефлексии. 	<ul style="list-style-type: none"> – Выполнение контрольных нормативов. – Методы экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся.
Удовлетворенность детей, педагогов и родителей жизнедеятельностью в учреждении	<ul style="list-style-type: none"> - комфортность, защищенность личности учащегося, его отношение к основным сторонам жизнедеятельности в учреждении; – удовлетворенность родителей результатами обучения и воспитания своего ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> – Методика А.А. Андреева «Изучение удовлетворенности обучающихся жизнью в образовательном учреждении». – Методика Е.Н. Степанова для исследования

		удовлетворенности и родителей жизнедеятельностью в образовательном учреждении.
Сформированность коллектива объединения		-Методика Р.С. Немова «Социально-психологическая самооаттестация коллектива». – Методика М.И. Рожкова «Определение уровня развития самоуправления».

2.5. Методические материалы

Формы проведения занятий. Теоретические, практические, комбинированные, диагностические. Основная форма обучения – практическое занятие. Кроме этого программой предусмотрены организация проектной деятельности, которая играет важную роль в развитии творческих способностей обучающихся, теоретическое занятие, презентация, игра, викторина, конкурс, соревнование, выставка, беседа, круглый стол, защита проекта, мастер-класс.

Методы обучения в основе которых лежит способ организации занятий:

- Словесные (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- Наглядный (показ иллюстраций, видеоматериалов, показ приемов исполнения, наблюдение);
- Практический (выполнение работ по технологическим заданиям).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- Объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- Репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- Частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- Исследовательский – самостоятельная творческая работа.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

- Фронтальный – одновременная работа со всеми;
- Индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- Групповой – организация работы в группах;
- Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий.

Программа предусматривает участие учащихся в выставках и конкурсах. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

2.6. Список литературы

Нормативная литература:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
3. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
4. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мерах по реализации государственной социальной политики».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (зарегистрировано в Минюсте РФ 20.08.2014, рег. № 33660).
6. Приказ Главного управления и молодежной политики Алтайского края от 22.09.2015 № 267-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей в Алтайском крае на период до 2020 года».

Список литературы для педагога:

1. Евстигнеев Д.В., Круговов В.И., Павлов Н.Г. Ручной труд. М.: ВИТА, 1993.
2. Журавлёв Б.А. Столярное дело \ учебное пособие для 7 и 8 классов. М.: Просвещение, 1993.
3. Кулебакин Г.И. Столярное дело. М.: Стройиздат, 1992.
4. Штерн Х.А. Столярно-плотничные работы. М.: Стройиздат, 1992.

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Заворотов В.А. От идеи до модели. М.: Просвещение, 1982.
2. Кедрина Т.Я., Гелазония П.И. Большая книга игр и развлечений. М.: Педагогика, 1992.
3. Федотов Г.Н. Волшебный мир дерева. М.: Феникс, 1987.

Электронные ресурсы

1. Пиломатериалы и древесные материалы: сайт. Пермь, 2010. URL: <http://technologys.info/derevoidrevesina/pilomaterialy.html> (дата обращения: 21.01.2020).
2. Справочник мастера по дереву: сайт. Москва, 2016. URL: http://www.drevmast.ru/tool_3.php (дата обращения: 28.01.2020).